

Youth of CUPL

037

2016 年微杂志第 1 期
总第 52 期

半月刊

青春
法大

法大，

我的青春印记

写给法大的“两地书”

文 / 微雨归家雁成夏

正是北方的五月天，四年前，我在法大那个园子里坚持记着日记，我写一到五月气温有时升至三十度，而与法大鼎交映的，是大礼堂墙边茂盛的蔷薇。四年后，我在北大这个园子里仍旧执拗于记录生活，五月的气温调皮得可爱，燕园最先醒来的是黄蔷薇。**一样的季节，一样的芬芳，我却突然想写一封信。**

我曾对北方没有香樟与桂花抱怨不已，后来我明白这是乡愁的苛刻。在十月，南方的桂花早已开尽，金黄或微白的碎花曾铺满了梦的温床，而北国只是默默用银杏的金黄代替我心中丢失的颜色。快六年了，这种突如其来的金光灿烂曾让初来乍到的我惊讶不已。那时，是在法大的校园，主楼前高大的银杏，黄灿灿的颜色让我沉醉。落叶是疲倦的蝴蝶，它们静静地躺在大地绿色的怀抱，仿佛还在昨天，一个关于明媚夏日的梦。离开法大，在北大的角角落落，银杏叶子还是一样的斑驳，天气晴好的时候，那种金光灿烂却勾起了我的乡愁。我像两年前思念这个未知的地方一样，思念曾经熟悉四年的那片热土。

这种感觉在有些时候格外明显，我想法大是流淌在我的血液里的。当你未曾离开的时候，你或许会抱怨校园的袖珍与偏远，或者是偶尔与高中同学谈谈本校男女比例的不平衡，然而你的诸多抱怨会随着你离开的越久而越淡；相反，你会想起军都山下的那个小园子，五月的时候该是蔷薇盛开吧！

你或许会想起军训返校前夜对回到新校园的雀跃，会想起临近期末人来人往的法渊阁，会想起为了热门讲座的清早排队，会想起梅兰竹菊一层门禁处的那张笑脸，会想起麦胡的某家店以及陪你瞎逛的某些人；会想起你所经历的四个毕业季，在法渊阁的台阶上飘起的歌声，而那最后的一场，正好是给你自己的。想念太多，你懂得，拥有法大印记的人懂得。

法大通往东门的大路，路两边是高大的白杨，斑驳的树皮有着印象派般的花纹，有时候像一只只上帝之眼。当然，还有几棵杜仲。这条道时时让人怀念，或者是夏日取快递去时的阴凉，或者是秋日遍地斑驳的落叶，或者是冬天银装素裹的树身。风吹过，它们翻滚着，叶子的背面晃动着银白的色彩，好像白杨开出的花，一条银色的鱼跃出水面。这一切太短暂又太美好。

离开法大之后，在北大夜行的一晚，竟然奇妙地让我找回了在那条大路上行走的感觉，足以见得法大给我的视听记忆是多么深刻。法大四年，在许多个需要我穿过那条大路的晚上，高大的白杨在夜风中发出有力的簌簌声。当我由远及近的时候，那种声响也越来越清晰。我有一种错觉，我是走在通往瀑布的路上，那种哗哗声，是水从高空坠落时打在水面的清脆声。路灯已经熄灭，路上行人寥寥，拓荒牛只有一个轮廓。在意识到这是叶子黑夜的集体奏鸣时，一种敬畏与温暖的感觉在我内心升腾起来。法大东门的那条道，那条道边的白杨，齐整而精神，四年了，

青春渐渐溜走，好像惟有它们一直不变。季节流变，春去秋来，它们久久伫立，静静注目凝视的姿态，却丝毫没有发生变化。于是，当我经过如临瀑布的地方，心里的思念也越来越浓烈。

譬如说法大面馆，曾是错过饭点的好去处，我开始想念那种味道。有一段时间我在实习，每次赶回学校的时候，食堂基本上没什么吃的了。面馆成了一个觅食的好去处，三鲜面，加点辣椒和醋，谢谢。这是我一成不变的台词。当我站在并不宽敞的屋子里等待的时候，热闹的声音充盈我的耳朵，这其中，还能听见外间烤串在炉火上发出的嘶嘶声。夜色低垂，这是可以小住四年的家，只有在离开之后，想念才在某个时刻真实涌现。当我和昔日法大的朋友在北大校园遇见的时候，我们一致怀念一食堂二楼的米线、冒菜以及奶茶大叔的奶茶。毕业后的几次返校，我见证了主楼、端升等的换装，却也发现面馆与烤串失了踪迹，内心却是怅惘不已。

譬如说法大校园的精巧。初来乍到的人或许对这种精巧表示失望，而一旦你离开它，投入一个更加广袤的所在，你肯定会有不适。比如北大，虽然没有清华校园广阔，但比政法还是大的。以前在政法的时候，从来不会担心路途遥远；而如今，从宿舍到院楼上课，却要从小西门一直到东边。以前出校门才能完成的诸多事情，现在可以在一个校内完成，但这其中必然有路程与时间。所以，一切究竟有没有变化呢？真的，我认为小有小的好处。我怀念法大的小，小到我可以乐此不疲地走遍这个园子的角角落落。

譬如法大的图书馆，以前我曾在法渊阁一层耗费了大量的时间，以至于朋友称我文艺青年，我感觉这是一种讽刺，但还是坚持自己翻翻捡捡的爱好。有时候心里浮躁不定的时候，在一层林立的书架间走走停停，兴许发现几本有兴趣读的好书，或者出门看看水池里的鱼儿，假装做出投食的动作，发出声响，它们全都好奇地凑到跟前来，黑色的、鲜红的、或者是斑驳的，有几条鱼特别大，它们的嘴一张一合，想要逃离的时候，就摆动灵巧的尾巴，在水面激起小小的漩涡，然后沉入水底，远远躲开我。尽管图书馆里的座位有限，但我还是爱这个可以让我忘却烦恼、暂时逃离现实的地方。夜色中，它像一个水晶八音盒，无数明亮的白炽灯，温暖这个蕴藏知识力量的所在。从某种意义上说，法大足够大，有足够的领域让你去选择徜徉。

鲁迅曾与许广平有过一段时间的通信，信集结在《两地书》里，读来让人温暖。**这是我写给法大的书信，尽管它不会回信，但请允许我的思念，请允许我，把它称作写给法大的两地书。**■

微雨归家雁成夏 写于 2016 年 5 月 6 日

作者简介：魏宇佳，中国政法大学政治与公共管理学院 2010 级本科生，现就读于北京大学政府管理学院 2014 级硕士研究生。身在海淀，却时时怀念昌平的那个园子，园子里的万事万物，无不萦绕心怀。

HELLO

光影本子

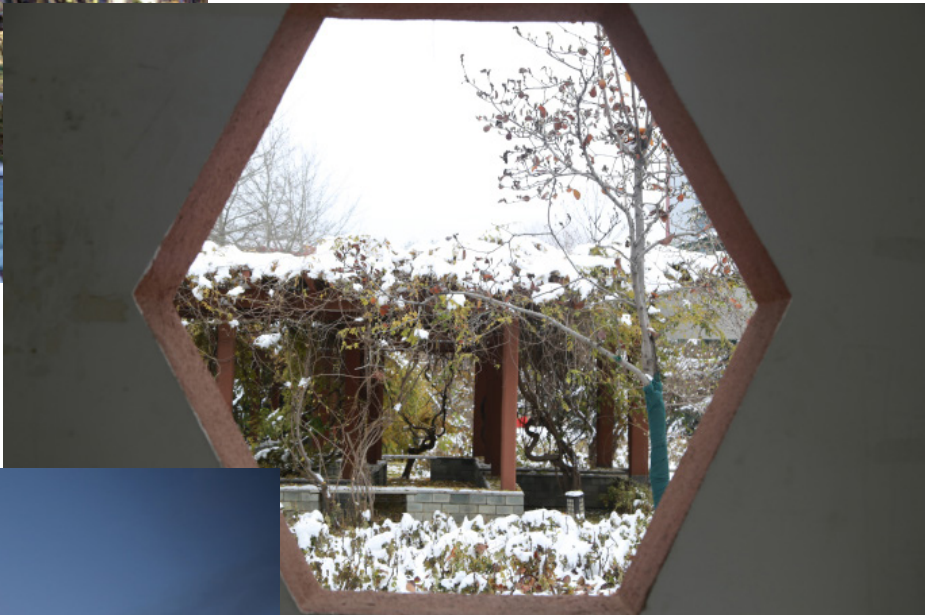
CAMERA



《春天的芳菲》 校团委影视中心



《时光的迂回》 校团委影视中心



《那边的静美》 校团委影视中心

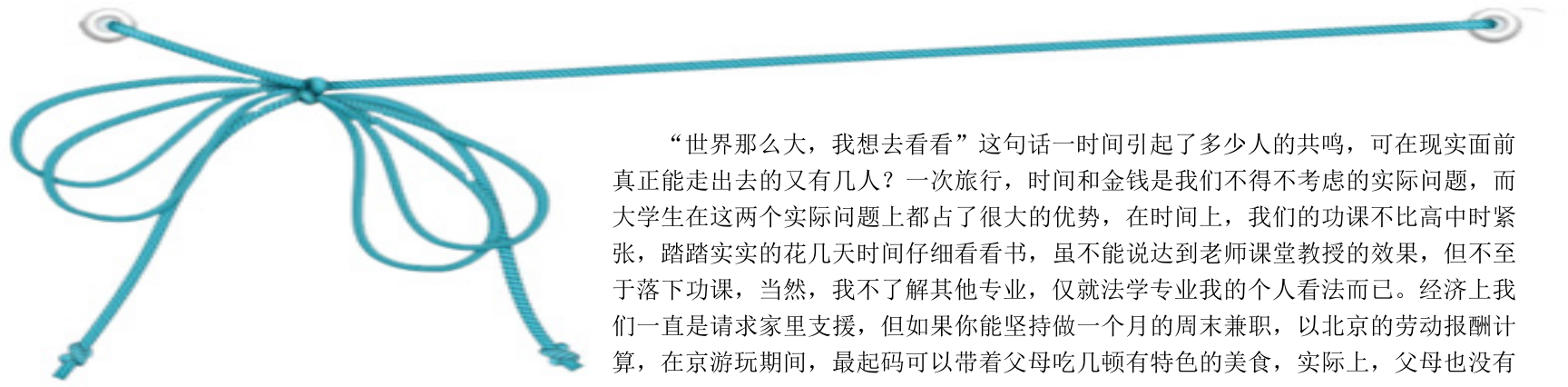


《晚霞的思念》 校团委影视中心

春夏秋冬，有多少人会走
春夏秋冬，有多少人会留

陪伴是最长情的告白

文 / 王宇彤



“世界那么大，我想去看看”这句话一时间引起了多少人的共鸣，可在现实面前真正能走出去的又有几人？一次旅行，时间和金钱是我们不得不考虑的实际问题，而大学生在这两个实际问题上都占了很大的优势，在时间上，我们的功课不比高中时紧张，踏踏实实的花几天时间仔细看看书，虽不能说达到老师课堂教授的效果，但不至于落下功课，当然，我不了解其他专业，仅就法学专业我的个人看法而已。经济上我们一直是请求家里支援，但如果你能坚持做一个月的周末兼职，以北京的劳动报酬计算，在京游玩期间，最起码可以带着父母吃几顿有特色的美食，实际上，父母也没有指望着我们来消费，自己赚的兼职费，在父母眼里更多的是欣慰与心疼，为我们体贴他们赚钱养家不易感到欣慰，为我们做兼职的辛苦感到心疼……

2015 年 12 月 5 日，印象中这是爸妈第二次来北京看我，上一次因为时间匆忙，父母也怕影响我功课，也没多留些日子好好在北京玩玩，我们都有些遗憾，心想着如果以后我不留在北京工作，父母来北京的机会就更少了，所以这次我计划了整整一周的行程，打算带着父母好好转转。还有另外一点，我们总想着以后有能力了，找到好工作多赚些钱，那时候，吃的住的都要最好的，但那个时候父母的年纪大了，他们的体力不比现在，也没了到处玩的闲情逸致，所以趁着现在父母还年轻，多陪着他们走走，带着他们好好逛逛这个你生活四年的城市也是不错的选择。我们可以做好导游工作，把一些琐事处理好，比如提前预定好酒店，查找这个季节适合游玩的景区，去景区的路线、开放时间、周边特色美食等等……从接到父母到送他们离开，争取做个百事通，不仅仅自己开心，这也让父母觉得安心。

爱的路牌下等着你归来

因为工作原因，我的阿玛和额娘是从新疆回东北老家，特意从北京中转来看看我，那天我提前半个小时赶到西站，火车却晚点了大概四十多分钟，望眼欲穿的站在出站口，突然想起了一句歌词“答应我，哪天走失了人海，一定要站在最显眼的路牌等着我来”，心里想着我也把开场弄的浪漫点，为了显眼些，我选择站在防暴警察后面，警察叔叔是这人群中最显眼的啦，现在想想，要多和父母做些这样的约定，**灯红酒绿的世界，如果有一天自己迷失了方向，回头看看，他们还在爱的路牌下等着你归来。**

我在人群中一眼就看到了近一年没见的父母，妈妈还是老样子，不过我还是夸她年轻了许多，她像个孩子似的很开心，爸爸比去年分开时黑了一些，瘦了一些，原来的啤酒肚已经一去无踪影，但是，很明显我老爸又帅出了新高度，嘿嘿，我总是这样夸他。

我的惊喜比不上父母带给我的感动

回到酒店，我拿出了事先准备好的小礼物，给妈妈买的一条牛仔褲和给爸爸买的羽绒服，虽然他们嘴上念叨着我又给他们瞎花钱，但我看得出，爸妈都很开心。歇了歇，爸爸开始洗漱，妈妈开始给我从行李箱里变魔法，“这是红枣、葡萄干、果干、核桃……”一个行李



图片：王宇彤

箱中，大半箱都是带回来的新疆特产，一袋袋装得整整齐齐，其中有一大包是核桃仁，这包核桃不是在市场上买回来的，听妈妈说，这是爸爸在核桃树上亲自摘捡的，剥掉核桃最外面的“衣服”再洗干净，还要晾干，然后看到的是我们日常见到的那种带壳核桃，爸爸为了让我吃着方便，不用我自己剥壳，特意给我砸好，装在袋子里的只有核桃仁，当我拿着这包核桃仁，看着一箱子其他各种各样的特产，鼻子酸酸的，真真切切地感受到什么叫做“可怜天下父母心”。

归置好一切，我和妈妈坐在床上聊天，爸爸提溜着洗好的“臭袜子”从卫生间出来，我突然意识到完蛋了……我新买的山羊奶手工皂长得有点像肥皂，果不其然，我冲到卫生间一看，山羊皂浑身湿漉漉的，好像在我哭诉它的悲惨遭遇，当我告知老爸它的用途后，老爸说：“嘿，没事的，袜子不臭，冲一冲该洗洗脸哈。”正所谓，父命难违，我……照做了……嘻嘻哈哈，打打闹闹，直到凌晨两点，一家三口才睡觉。

把选择交给未来那个最优秀的自己

第二天正赶上周一上班的早高峰，地铁格外拥挤，4 号线硬生生等了半个小时也没有上去，最后还是加了一列空车，我们才算是上去，这样的交通状况加之昨晚他们感受到的大雾霾天气，更使得他们坚定了不让我留在北京的决心。

高中的时候，我想着一定去个离家远点的地方，坚决不留哈尔



图片：王宇彤

滨，以后工作了，再把父母接过去，不就是赚钱嘛，好大学好工作 so easy！只能说那时候真的是很傻很天真啊，但并不是我现在对自己失望，我依然很有信心让自己和家人未来生活的好一些，只能说，现在考虑的比原来多一些，北京的压力，周遭的环境，老师们和师兄师姐们作为过来人，多听听他们的意见终归是好的，至于留在哪工作生活，不仅要遵从自己的内心更应该考虑一下父母，爸妈不需要我“文能提笔安天下，武能上马定江山”，一个女孩子，从小到大都是父母的掌上明珠，**他们只求得我幸福平安，轻松快乐，**我也能理解他们，好高骛远终究会害了自己，现在努力让自己更强大，就不用再为哪座城市可以接纳我而苦恼，如果够优秀，不论最后选择哪都不是问题。

希望一辈子我都保有东北女孩子的豪气

终于，折腾了两个多小时，爸妈和我从市区回到“村里”的学校，给我买了一大堆吃的用的，就像大一刚送我来学校时一样，在超市里我像个抢银行的小土匪，心里想着，屯好了过冬的粮食，即便是没有饷银也没有关系，这批粮草也能保证我好一阵不用吃土了！洗劫了超市，中午和爸妈去吃火锅，虽然我是女孩子，但是我可是东北的女孩子啊，照例，我陪着老爸喝酒，一人一杯白酒，妥妥滴！虽然我不是很会喝酒，但是每次逢年过节我都喜欢陪老爸喝两盅，喝完酒，爷俩再摔上一跤，每次“老王”都可以把我倒挂起来，即使这样我还是年年都想和他较量较量，说了这些，并不代表我是个只知道喝酒摔跤的女汉子，我也有上得厅堂，下得厨房的一面呢，在厨艺方面还是有两把刷子的！

去他们想去的地方，看他们最爱的风景

爸妈来之前就和我说过，上次来他们只去了天安门、鸟巢、水立方，这次想去长城、故宫、圆明园这些地方看看，而我的计划是带着他们逛逛南锣鼓巷、蓝色港湾、世贸天阶，然后去三里屯、西单逛街，晚上去后海的酒吧街听听民谣，觉得这才是高逼格的北京旅行，并且还嘲笑爸妈的想法简直土掉渣了，仔细想想，说好听一点是年少轻狂，难听一点的话我也是不好意思骂自己了……所以最后我还是按照爸妈

的意思做了攻略。

长城我是和同学去了一次的，所以对路线和景区比较熟悉，在德胜门坐的 877 公交，注意哦，是真正的 877，有一些穿着类似工作服的人会忽悠你，坐 877 会用 3 个半小时，而他们的直达公交一个小时就到了，车票八十，不要听他们忽悠，绕过他们会看到真正的 877，刷公交卡只需 6 块钱，一个半小时就到目的地了，但在车上不要听导游的建议，她会让你坐滑车上去，票价自然不用说了，长城还是自己亲自爬比较好，公交车停在滑车售票口，不了解情况第一次去很容易认为那是唯一售票口，其实，往后走一段路，绕过一个纪念品商场，可以看见真正的登城入口。带着爸妈边走边拍，用了不到三个小时就下来了，下来后又特意去领了“好汉证”作为纪念。之后的几天又参观了圆明园，游览了故宫……这期间，自拍神器成为老爸的最爱，曾经铁骨铮铮的部队军人也有可爱卖萌的一面，自己拍，带着妈妈拍，花式秀恩爱，虐死还是单身狗的宝贝女儿啊，在故宫里，老爸一心要看看哪里是冷宫，我心里一直嘀咕着，难道是要把我关进去？

在北京转了四天，我和爸妈又去了天津，在滨江道的小吃街上，冷冷的天配上吉果果，就像在东北老家站在外面吹“大烟儿炮”一样酸爽，爸爸和妈妈吃了轰炸大鱿鱼，对外观赞不绝口，但对味道有些失望，他们研究着回家自己也尝试着做，改进一下工艺，刺激一下味蕾。带着爸妈开开心心的玩了一周，回到学校整理照片，又做成视频留念，在整理的过程中，我又往前翻了翻过去的照片，初中毕业时我们一家三口的照片、高中爸妈周末带我爬山的照片、在家里我和老爸摔跤的照片……一张一张像放电影一样连成片段，感慨万千，忍不住问问岁月，到底是谁苍老了他们的容颜？

二十年来，**他们陪我把沿路的感想活出了答案，陪我把独自孤单变成了勇敢**，未来多漫长，再漫长，他们对我始终有期待，而我对他们最好的回报就是陪伴，希望这份陪伴是最长情的告白。■

作者简介：王宇彤，刑事司法学院 2013 级本科生，曾任校团委新闻中心新闻部部长，此文是记去年与父母同行的经历，希望若干年后，当我到了父母如今的年纪，那时，再把这段旅行念给他们听，和他们一起回忆曾经美好的时光。



《执拗的坚守》 校团委影视中心



《骄傲的光辉》 校团委影视中心



《约定的往返》 校团委影视中心



《法渊阁的眼》 苏飞

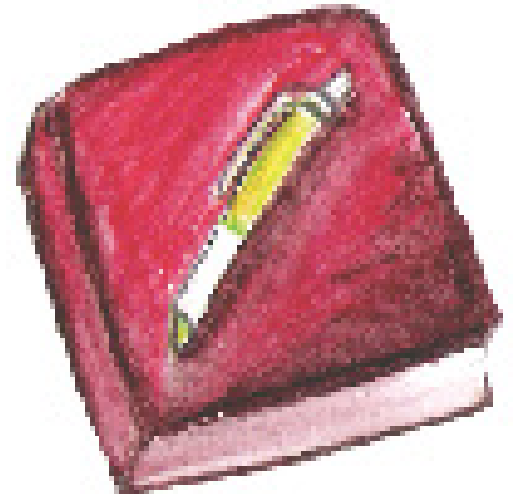


《永恒的矗立》 校团委影视中心

母亲，您听我说

文 / 付彤

且听风吟	母亲啊母亲
听不尽絮絮的话语	终我一生
极目远眺	我真的
望不穿澈澈的眼底	已去不掉您给的印记
母亲啊母亲	您的生日
何时何地	请您稍稍休息
您才能停下谆谆教诲	听我说
听听我的寸草心	我对您绵绵不绝的情意



关乎语言 关乎诗

文 / 沈锐怡

我是上古先族狩猎时雄厚的低吼，
我是初生婴儿咿呀模仿的黏稠音节；
我被称作元音、辅音、声母、韵母，
人类还叫我汉藏、朝鲜、日耳曼、斯拉夫……
我无法被手指触碰 只能以心灵感受，
我并非针线 却足以串联一颗颗心灵。
浓稠的黑夜将恐惧倾倒在孩童的眸，
炮火未息 紧若琴弦的神经绷了又绷。
母亲仍轻轻地唱 轻唱
我抚平孩子皱皱的眉，
他的梦境里 便绽放白色的蔷薇。
渐冷的冬夜裹不住 年轻而炙热的心，
戎装尖锐的线条刺疼女孩的眼睛。
少年笃定的许诺让我
沉进女孩深不可测的回忆，
她的心里 绽放的是 整个春天的玫瑰。

浅浅的曙光稀薄 却酝酿了完整的黎明，
民族的语言无需点燃，
却足以 沸腾起同一条浓浓的血脉。
演说者足踏废墟 或激吼 或呼号，
我知道 我成为的是那一抔土壤罢！
从此他们的眼睛里
立起一座永不倒下的森林。
我 被唤作语言。
我是废墟里的儿歌 残垣中的誓言，
我亦是温暖寒冬的 信念。
我是斯瓦西里部族吹响的那只号角；
我是僧伽罗人朝圣的那声清音，
我是突厥儿女策马扬鞭的一支牧歌；
我是炎黄子孙找寻归途的一纸地图。
我让思想碰撞 孔子同康德对话；
我让情感交换 怒火被温柔融化。



征稿

《青春法大》长期向法大学子征收原创文学作品，体裁包括小说、散文、诗歌、书评、影评、时事评论、杂文等。字数适中即可，不做具体要求。我们会对来稿进行筛选，择优刊登在青春法大微信平台或纸质杂志上，并及时通知作者。经录用的作品可获得稿费。

投稿邮箱：tuankantg@126.com

征稿要求：

散文征集：感悟、游记等，题材不限，语言流畅优美，感情真挚。

小说征集：短、中、长篇皆可，故事性强，构思新颖。

诗歌征集：题材不限，篇幅不限，思想深刻，文风独特。

读（观）后感征集：书籍读后感与影视观后感，题材不限，主题鲜明，文笔细腻。

时评征集：时事热点评论、看法，思想独立，自圆其说，言之有物。

主管单位：共青团中国政法大学委员会
主办方：校团委宣传中心
编辑出版：《青春法大》杂志社
刊名题签：李玺文
顾问：黄瑞宇
主编：朱林
社长、执行主编：郭嘉璐

副主编：秦紫函
责任编辑：付彤、李维龙
美术编辑：王楠、魏洁、吴佳蔚
地址：北京市昌平区府学路 27 号中国政法大学
邮编：102249
邮箱：tuankantg@126.com
刊号：SJ027

扫一扫，关注我们吧~



“法大青年”
微信平台



“青春法大”
微信平台